



ΑΛΗΘΙΝΟΙ ΕΥΖΩΝΕΣ



“Άριστη υπηρεσία στην πατρίδα πρόσφεραν τīs πρώτες ήμέρες του νέου έτους τρία νέα παιδιά, τρεις άληθινοί ευζωνες! Πρόκειται για τον 19χρονο Μάριο Θεοδώρου από την Λειβαδιά, ό οποίος απολύεται στις 18 Μαρτίου, τον 21χρονο Βασίλη Βερνίκο από τή Νάξο καί τον Γιάννη Άνδρεάκο 28 έτών από τή Μάνη, οί όποιοι απολύονται στις 18 Μαΐου του 2010.

«Θερμά συγχαρητήρια για τήν άφοσίωσή σας στό καθήκον. Μπράβο σας. Δώσατε ένα μήνυμα πού, έπαναλαμβάνω, ότι στό δύσκολα φαίνεται ή ψυχή του Έλληνα. Είστε λεβέντες. Καί καλοί πολίτες. Γιατί είμαι βέβαιος ότι θα είστε καί καλοί πολίτες».

Μ' αυτά τά λόγια ό Πρόεδρος τής Έλληνικής Δημοκρατίας Κάρολος Παπούλιας χαιρέτησε τούς τρεις «λεβέντες», στην τιμητική πρόσκληση στό Προεδρικό Μέγαρο τό μεσημέρι τής 11ης Ίανουαρίου.

Τούς τρεις ευζωνες είχε ειδοποιήσει ή άστυνομία για τήν έπικείμενη τρομοκρατική επίθεση τό βράδυ τής 9ης Ίανουαρίου 2010, άφου ένημερώθηκε για τό προειδοποιητικό

τηλεφώνημα, λίγα λεπτά πριν από τήν έκρηξη τής βόμβας στον προαύλιο χώρο τής Βουλής. Ό παρατηρητής φρουράς πλησίασε έσπευσμένα τούς δύο φρουρούς, τούς ένημέρωσε καί τούς ρώτησε εάν θέλουν να άπομακρυνθούν. Έκείνοι μέ ένα νεύμα τών ματιών τους – έπειδή οί ευζωνες στην ώρα υπηρεσίας τους ποτέ δέν μιλάνε – του άπάντησαν «όχι» καί παρέμειναν στις θέσεις τους, μπροστά στό μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη. Ό λοχίας τών δύο Ευζώνων στάθηκε ανάμεσά τους, καθώς τό φυλάκιο του βρισκόταν σε άπόσταση μόλις πέντε μέτρων από τή θέση πού είχαν δώσει ως σημείο τοποθέτησης τής βόμβας. Από τήν έκρηξη σημειώθηκαν μικρές ύλικές ζημιές στό φυλάκιο του λοχία τών Ευζώνων.

Αυτά είναι τά γεγονότα. Βέβαια ή προκήρυξη εκείνων πού τοποθέτησαν τή βόμβα ισχυρίζεται ότι οί τρεις ευζωνες πήραν έντολή καί ανέβηκαν σε ασφαλές χώρο. Καί τό ισχυρίζεται, έπειδή οί συντάκτες της δέν μπορούν να σηκώσουν μία πράξη άυτοθυσίας, δέν σηκώνουν τον ήρωισμό να προσφέρεις τον έαυτό σου για τήν ιδέα, για τό καθήκον σου, για τήν τιμή τής πατρίδας,

άντι νά σκοτώνεις, νά καταστρέφεις στό ὄνομα τῆς ἀπατηλῆς ἰδεολογίας σου τούς ἄλλους.

Ἀπό τή σύγχρονη ἀνοικτή ἠλεκτρονική συζήτηση γιά τό θέμα ἀναδημοσιεύουμε:

«Ξέρω ὅτι στίς κατ' ἴδιαν συζητήσεις μας, ἄν πάει πρός τά κεί ἢ κουβέντα, θά ἀναφερθούμε στήν ἀνοησία καί τήν ἀφέλεια τῶν παιδιῶν γιά νά ἐξηγήσουμε τήν στάση τους. Καί πράγματι κάπως ἔτσι εἶναι: Πρέπει νά ἔχεις κάτι ἀπό κείνη τήν θεία ἀφέλεια καί

ἤρθανε λοιπόν τρεῖς πιτσιρικάδες Εὐζώνες καί ἀδιαφορώντας γιά τόν προφανή κι ἄμεσο κίνδυνο, ἀπλῶς παρέμειναν στή θέση τους. Ἄγρυπνοι Φρουροί. Ἀγέρωχοι. Ἀκίνητοι. Ἀμίλητοι. Οἱ αὐτοϊκανοποιούμενοι «ἐπαναστάτες» τῆς πλάκας διατάραξαν τήν τάξη, ἀλλά ἔδωσαν τήν εὐκαιρία σέ τρεῖς γιούς, ἀδελφούς κι ἐγγόνια μας νά δώσουν σέ ὄλους ἕνα μεγάλο μάθημα. Τιμή στούς ἴδιους καί στούς γονεῖς, πού τούς ἀνάθρεψαν. Τιμή στόν Ἑλληνα Δάσκαλο, πού τούς



τήν ἀνοησία γιά νά μήν ἀφήνεις τό πόστο σου σέ μιᾶ «κοινωνία» πού καθημερινά ἀσκεῖται... στήν ἀσέβεια».

«Ἀπ' ἄλλοῦ τό περιμένεις κι ἀπ' ἄλλοῦ σου ἔρχεται. Ποιό; Τό παράδειγμα. Μιά μικρή ἐλπίδα. Πότε ἦταν ἡ τελευταία φορά πού διαβάσατε ἢ ἀκούσατε γιά μιᾶ πράξη τους καί εἶπατε; Ἄααα,... καί τρέξατε νά τό μοιραστεῖτε μέ τούς φίλους σας, τό φέρατε σάν παράδειγμα στά παιδιά σας; Πότε νιώσατε τή βαθιά συγκίνηση πού προκαλεῖ ὁ αὐθεντικός, πρωτογενής λόγος ἀπό μιᾶ ψυχή πού ἀναζητᾷ τήν ἀλήθεια, τήν γνώση κι ἀγάπαι βαθιά τόν τόπο καί τό λαό; Πότε ἦταν ἡ τελευταία φορά πού νιώσατε ὅτι τό παράδειγμα κάποιου σᾶς συγκλονίζει καί σᾶς καλεῖ στό καθῆκον;

ἔμαθε γράμματα καί φιλότιμο. Τιμή στόν Διοικητή καί τούς Ἀξιωματικούς, πού ἐμπνέουν τέτοια Πίστη, τέτοια Τιμή. Λοιπόν, εἴσαστε νά κάνουμε κάτι; Νά δώσουμε μιᾶ ἀπάντηση... Αὐτή τήν Κυριακή τό πρωί, νά πάσουμε τά παιδιά μας, τούς φίλους μας καί νά πάμε στό Σύνταγμα, στήν μεγάλη ἀλλαγὴ τῆς Φρουράς. Βγαίνει ὄλη, μέ τή Σημαία της μπροστά. Πάμε νά τιμήσουμε τό παράδειγμα. Νά τιμήσουμε τό ἔνοπλο χέρι τοῦ Ἑθνους, τόν θεματοφύλακα τῆς Ἐλευθερίας μας. Ἄντε, ἀφήστε τά πληκτρολόγια καί πάμε. Πάμε νά δοῦμε νά περνάει ὁ Στρατός τῆς Ἑλλάδος φρουρός».

Σ' αὐτούς ἐμπιστευόμαστε τήν καλύτερη, τήν πό οὐσιαστικά ἀντιβομβιστική ἐθνική δράση.